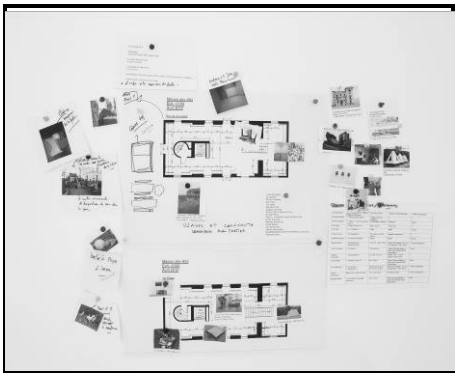
BIENVENUE
A LA
MAISON DES ARTS !

Exposition *Usages et convivialité*

Du 31 mai au 15 juillet 2012



LA MAISON DES ARTS

Voici le livret jeux de l'exposition !
Il te servira de mode d'emploi pour certaines œuvres et te guidera tout le long de ton parcours !
Quelques définitions pour mieux comprendre le thème de l'exposition :

-Un **usage** : Premier sens, c'est le fait de se servir de quelque chose.
Deuxième sens, ce sont les traditions, les coutumes.
-La **convivialité**:c'est quand il y a une atmosphère chaleureuse/sympathique dans un groupe de personnes.

C'est parti !!

Cette exposition présente plusieurs œuvres d'une vingtaine d'artistes, autour du thème des usages et de la convivialité ! Commençons par la visite par un petit tour dans le jardin...

Dirige-toi vers les FAUTEUILS ORANGES dans l'herbe, il s'agit d'une œuvre de **Veit Stratmann**, intitulée ***Les anneaux***. Si tu es déjà fatigué, tu peux t'asseoir sur les sièges avec tes amis, et profiter du jardin en discutant. Le plus rigolo, c'est de faire rouler tous les sièges ensemble sur la pelouse !
Attention devant !!

De retour dans la Maison des Arts! Tu vois cette longue photo derrière les escaliers ? C'est bon ? Tu es devant ? Elle a été réalisée par **Alexis Cordesse**, et se nomme ***Série Border Lines, Israël territoires palestiniens***.
Remarque la disposition décalée et les changements de lumière dans la photo. En fait, on a 'impression que l'artiste a collé plusieurs images ensemble, en se moquant que l'une ne soit pas à la même taille que l'autre. C'est drôle, on a pourtant l'impression qu'il y a une seule et unique photographie...

A ton avis, qui sont les hommes au milieu ?
Des stars ? Tes tontons ? Des hommes politiques ?

Tu aperçois ce baby foot là bas ?
Il s'agit de ***Rock me baby***, une œuvre de
Fabien Verschaere. Oh non, il est interdit de la toucher !
C'est vraiment pas juste !
(On pensait déjà à une bonne partie entre amis...)
Bon, puisque l'on ne peut pas y jouer, observe les dessins réalisés par l'artiste sur ce baby foot.
Que vois-tu ??

……

Maintenant dessine ci dessous, ce que tu aurais fait sur ce baby foot !

Continuons la visite...
Juste à côté de ce cruel baby foot, se trouve la photographie d'une maison appelée ***Haunted House III***, réalisée par **Zineb Sediera.**

Regarde cette maison et ses environs... Mais par quoi peut elle bien être hantée ??
ECRIS TOUTES TES PETITES IDEES.
(PS:Surtout n'oublie pas de te pencher pour regarder, la photo est légèrement de travers!)

……
……
……
……
……

Ohhhhhhh mais qu'est ce que
c'est que ce truc là bas ?
Serait-il
possible de jouer au basket dans un centre
d'art ??
Oui, en fait, c'est un ***Dispositif pour lancer des ballons de basket,*** conçu par **Lilian Bourgeat.**

Monte sur le bout de la planche, assure-toi d'être bien derrière la ligne rouge. Prends un ballon de papier et tire dans la corbeille de bureau !

Basketteur, à toi de relever un nouveau défi de papier !

Maintenant, une petite expérience auditive, avec ***L'huissier*** de **Julien Prévieux.**

Tout d'abord place le casque sur tes oreilles, mets le lecteur MP3 sur Play, et écoute le rapport que les huissiers font d'une exposition ? En quelques sortes, découvre l'envers du décor !!
Remets bien le casque avant de partir.

Tiens, un mur plein de photocopies en noir et blanc ! C'est en fait une performance qui a été réalisé le lundi 4 juin de cette année, elle s'intitule ***Paperwork*** et a été pensé par **Audrey Martin** et **Jae Ho Youn.**

Cette photo a été prise quelque part dans la Maison des Arts. Sauras-tu retrouver où exactement ?
Dans tous les cas, dépêche-toi de contempler, ces drôles d'artistes reviennent le 3 Juillet por broyer leur travail !

Tourne à droite, pour découvrir ***Destroyed Houses*** de **François Trocquet**. Jette un coup d'oeil aux 9 dessins minutieusement réalisés au stylo bille noir.
Approche-toi au plus près de l'oeuvre pour admirer ce grand travail sur la matière à l'aide de cet objet si commun.

Combien de yeux peut-tu compter ??

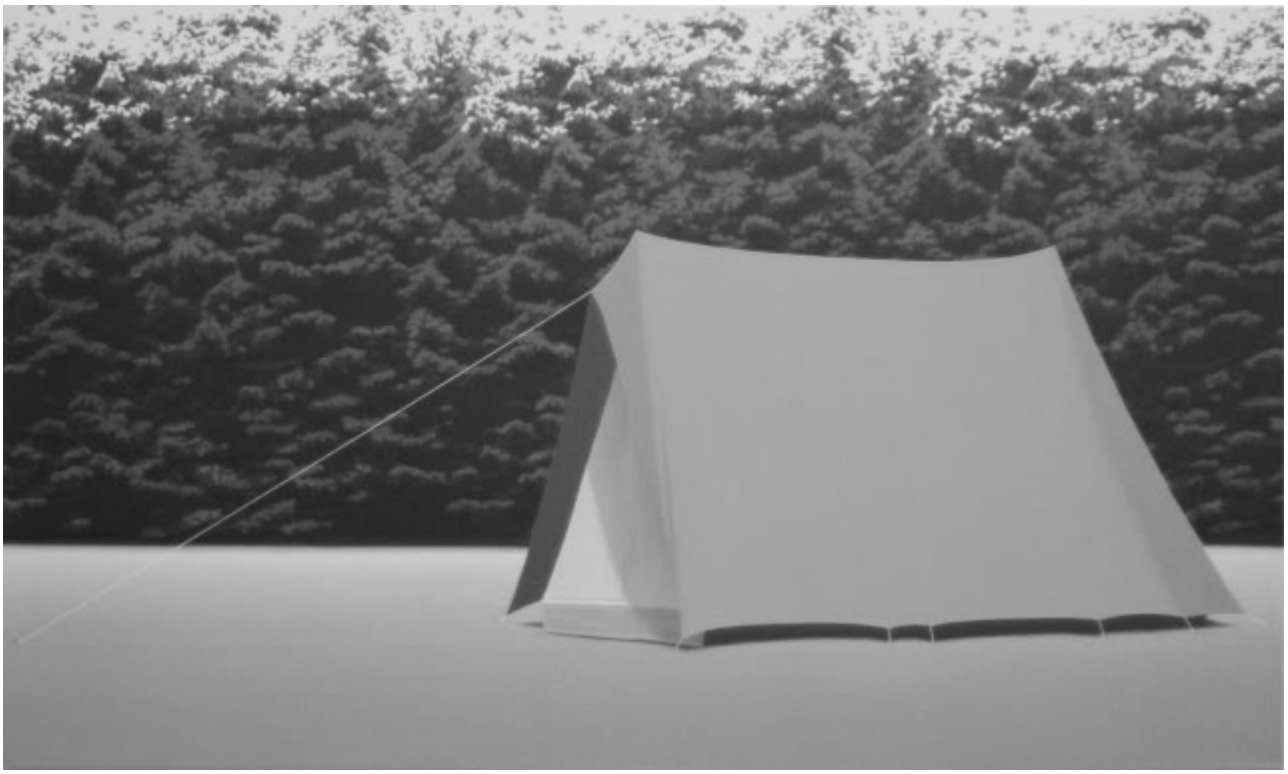
Fatigué ? Nous avons finis l'étage du bas !!

Monte l'escalier afin de continuer l'aventure !

Arrivé en haut de l'escalier, tu tombes sur une très très grande toile, celle de **Dan Hays**, qui s'intitule ***Under canvas***. Cette œuvre cherche à nous montrer (ou à nous cacher) quelque chose sous la toile... ou sous la tente !

Canvas en anglais signifie une toile ou un tableau, et l'oeuvre représente une toile de tente. Vois-tu le jeu de mot qui se cache dans le titre ??

Dessine ci-dessous ce que tu penses que l'artiste a voulu cacher sous la tente !



Va à droite et dirige-toi dans le carré noir afin de visionner la vidéo ***Le repas de famille*** d'**Isabelle Lévénez**...
Ressens-tu cette horrible tension ? D'après toi, est-elle dû à la présence animale, aux bruits de cuillères ou plutôt au fait que l'on est parfois obligé de se réunir en famille, même quand on n'en a pas très envie... ?

.....

Quels masques d'animaux reconnais-tu ?

.....

Pour toi, c'est le bruit de quel animal que pousse le père, à la fin de la vidéo ?

.....

Après être sorti de ce mini-cinéma
continue à droite... Tu vas tomber sur un
bout de moquette à roulette...

Cette œuvre qui s'appelle ***Plateforme*** a été réalisée par **Veit Stratmann** (il a aussi fait les chaises oranges dans le jardin!)

Monte sur cette plateforme en moquette, tourne sur toi-même et découvre un nouveau point de vue sur l'exposition...

Descends de cette plateforme et puis assis-toi sur le banc à fauteuils rouges juste à coté...

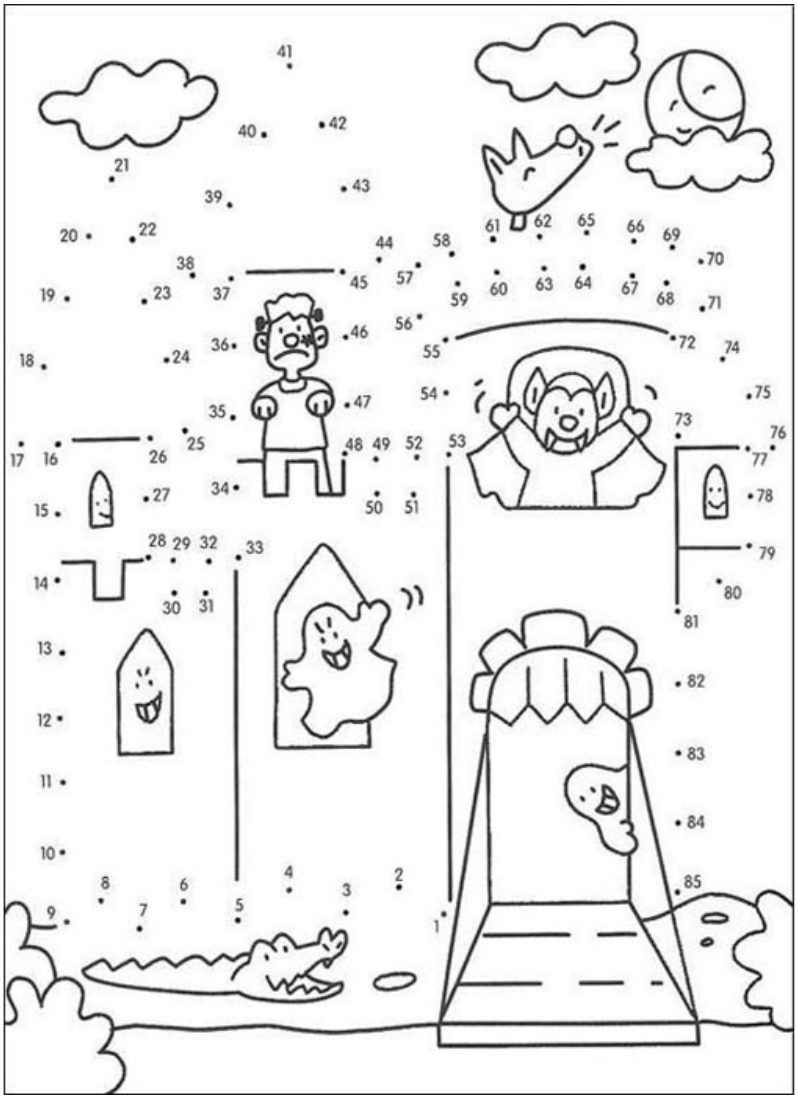
Des fauteuils pour s'asseoir, de la musique, une plante... serais-tu dans une salle d'attente ??

Dis-moi, tu as l'impression d'être :

-chez le médecin
-chez le dentiste
-dans ton salon
-ailleurs. Précise où :
.....

Tiens je te donne un petit jeu que tu peux faire si
jamais l'envie te prend d'attendre sur ces sièges :

Relie les points entre eux !



Hé ! Regarde en face de toi !

Vois-tu ces grand objets de béton pris en photo ??

Ce sont ***Les formes du repos*** de **Raphaël Zarka.**

A ton avis, qu'est ce que c'est ? A quoi cela servait ?

……

……

……

Continue sur ta droite, tu vas apercevoir une photographie en noir et blanc, c'est celle de **Nicolas Moulin,** intitulée ***Wenluderwind 7.*** (Arrive-tu à prononcer le titre de l'oeuvre ?:-))

Selon toi, est-on dans la réalité ou la science-fiction ?

……

……

A toi de dessiner maintenant ! Imagine donc un paysage entre science-fiction et réalité !!

Retourne maintenant près de la salle d'attente et passe derrière le mur ! Voilà ***Im Treibhaus*** de **Jan Kopp**.

Assis toi sur le banc et mets un des casques sur tes oreilles. Laisse toi bercer par la musique de Wagner, tout en observant les différentes apparitions et jeux d'échelles de la vidéo.
On s'approche du merveilleux !
Que font les personnages de la vidéo ??

.....

.....

Fais un demi-tour sur toi-même et regarde en face de toi, c'est l'oeuvre ***16 Landscapes*** de **Mathias Schweizer.**

Compare ces 3 tableaux accrochés au mur : n'ont il pas un point commun ?

Parcours les autres possibilités de paysage parmi les tableaux au sol. N'hésite pas à farfouiller !!

La visite est presque terminée !
Mais il reste encore une petite chose à voir !
Descends au rez de chaussée et dirige-toi vers l'ascenseur...

Tu vois ces planches de bois
contre le mur, ce sont des sièges
appelés ***WoodMood***,
crées par **Mathieu**
Camillieri et Bernd Richter.

A toi de trouver comment les déplier ! N'hésite pas une fois assis, à regarder les livres et même à laisser un **petit mot** : punaises, stylos et post-it sont mis à ta disposition sur la table !!

Voilà la visite est finie !!!

Les artistes de cette exposition ont pour but de te faire participer à leurs œuvres en te laissant les toucher et parfois même jouer avec !
Cependant, d'autres œuvres, elles, cherchent plutôt à montrer les usages que l'on a des objets et des traditions...

Ce que tu peux faire chez toi ou au centre de loisirs :

- **Faire un pique-nique avec tes amis.**
- **Dessiner ta maison au stylo bille noir comme François Trocquet.**
- **Faire une partie de basket ou de baby foot avec tes amis.**

A bientôt à la Maison des Arts !

Livret réalisé par Lucile Burlaud et Alma Szendy.

LA MAISON DES ARTS

105, avenue de 12 février 1934-92240 Malakoff 01.47.35.96.94
http://maisondesarts.malakoff.fr **maisondesarts@ville-malakoff.fr**